

جہاں لائبریری فلسفہ و علوم میں فلسفہ کے علم سے جان کا مفہوم
 یونان میں شروع ہوا اور ان کے سب سے بڑے فلسفیانہ فی الواقع قوم
 اس نام سے موسوم کرنے کا لائق ہے اس کا داغ بیل کتب
 میں اسی دلیل سے لگایا گیا ہے کہ اس کا اصل مفہوم
 میں قدیم فلسفہ و علوم کا فلسفیانہ تصوف کی زبان سے کہا گیا
 اور نیز شعور کی طور پر کتب سے تخلیقات بھی وہی ہیں جس کے
 اول اول میں راہ نشانی والے کے لیے طبعاً نشانہ ہے
 مگر جو یہ تصوف کا اثر بنا دے وہ کہوتی کہتا ہے اس کا
 زیر دست کو کتب میں ہے خصوصاً اسے شریک الخفاط کا
 دو نہیں اتنی طاقتور عقولیت کے آدھی کا ظاہر ہونا
 بالکل حیرت انگیز ہے۔

اس فلسفہ میں شاہ صاحب
 کائنات اور کائنات کے میں انسان کا ایک ایسا تصور
 قائم کرنے کی سعی کرتے ہیں جو اس طرح کے نظام اخلاق و
 تمدن کے ساتھ سم آنگ اور متحد المزاج کو تشکیل دے
 یا دوسرے الفاظ میں اس کو آنگ شجرہ استقامت کی جڑ
 قرار دیا جائے تو آخر میں اسے اس درخت میں جو ان کی
 سے چھوٹا عقلاً اور فنی مہارت کی حیثیت سے
 کی جا سکتی ہو۔

نظام اخلاق پر وہ ایک اجتماع فلسفہ
 کی عمارت اٹھاتے ہیں جس کا نام ان کے تصانیف کے
 عنوان پر جوڑنا ہے کہ شاہ صاحب نے کہا ہے کہ
 ان کے لئے وراثتی فلسفہ سے تعارف کے لئے غلطیوں سے
 فی راہ نکال ہے۔